

PALHAÇARIA FEMININA

Espetáculo “Enólifa Someliê” circula pela Serra Gaúcha

Diretamente de Bento Gonçalves, a palhaça Enólifa Polenta sobe ao palco para conduzir um curso inusitado e cômico de enologia.

A peça Enólifa Someliê será apresentada nas cidades de Bento Gonçalves, Garibaldi e Caxias do Sul, com entrada franca e classificação indicativa de 12 anos. A circulação é patrocinada pelo Fundo Municipal de Cultura de Bento Gonçalves e traz aos palcos a criação da atriz e palhaça Mônica Blume — indicada ao Prêmio Quero-Quero 2024 — em parceria com a atriz Marina Martins, sob direção de Karla Conká.

Programação:

13 de agosto, às 15h – Praça CEU, Bento Gonçalves

03 de setembro, às 14h – Centro Cultural Tuiuty, Bento Gonçalves

13 de setembro, às 20h - Fundação casa das Artes, Bento Gonçalves

14 de setembro, às 19h – Didarte Centro Cultural, Garibaldi

27 de setembro, às 20h – Teatro do Encontro, Caxias do Sul

Além das apresentações, a agenda conta com uma vivência em palhaçaria feminina, voltada especialmente para mulheres, que acontece no Centro Cultural Tuiuty. A oficina será conduzida por Mônica Blume e Marina Martins e propõe um mergulho no universo do riso através de jogos e exercícios da linguagem do clown. Para mais informações entrar em contato: @monicablume.artista ou 54 9986-9133

Uma Degustação Cômica

Natural da Capital Nacional do Vinho, Enólifa Polenta se autointitula sommelier e apresenta, com a ajuda de sua fiel assistente Roseta Margarida, um curso de degustação onde técnica e trapalhadas se misturam. A seriedade inicial do curso se dissolve entre histórias pessoais, humor e sensibilidade, criando uma experiência leve, sensorial e surpreendente.

O espetáculo nasceu da versão online “Enólifa Someliê”, desenvolvida por Mônica Blume como trabalho de conclusão do curso de Teatro da UERGS, em 2020. A

montagem atual leva ao palco dramaturgia autoral construída com base em técnicas de palhaçaria feminina e nas vivências da pandemia.

Sobre as artistas:

Com mais de 35 anos de trajetória, Mônica Blume já participou de diversos festivais nacionais, como o Benditas Genis (SP), e recebeu o Prêmio Trajetória Mestra Sirley Amaro (2021). Foi indicada aos prêmios Açorianos de Circo (2023) e Quero-Quero (2024). Marina Martins, com mais de 10 anos de atuação, é formada em Teatro pela UERGS e soma diversos cursos e produção de projetos voltados às artes cênicas. Juntas, as atrizes unem experiência, reconhecimento e paixão pela arte do riso.

Ficha Técnica

Elenco: Mônica Blume e Marina Martins

Direção: Karla Conká

Dramaturgia e argumento: Mônica Blume e Karla Conká

Criação de som e luz: Marina Martins

Figurinos e adereços: Raquel Cappelletto

Identidade Visual: Pronoia Design – Thaís Alessi

Release: Milena Schafer e Marina Martins

Apoio e Realização

As apresentações de Enólifa Someliê fazem parte do projeto contemplado no Edital FMC 01/2024 – “Cultura: Aproximar arte e vida através da construção coletiva”, com patrocínio do Fundo Municipal de Cultura de Bento Gonçalves, Conselho Municipal de Política Cultural – CMPC, Secretaria Municipal de Cultura – SECULT e Município de Bento Gonçalves.